

Протокол муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в РС(Я)

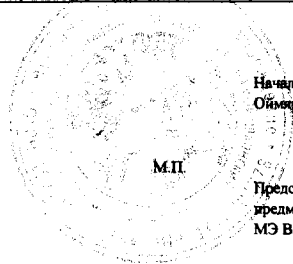
Район/Улус: Оймяконский

Предмет: литература

Класс: 7.

Дата проведения: 15 ноября 2019

№	Фамилия	Имя	Отчество	Пол	Дата рождения	Учебное заведение в РФ	Район	Полное наименование образовательного учреждения в РС(Я)	Половое равенство	Организованность	Участие	Место	Имя
1	Янковский	Александр	Матвеевич	м	21.12.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	7	не имеются	участник	7	Нарышкина Дарима Ивановна
2	Семикин	Олег	Владимирович	м	29.04.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	7	не имеются	участник	15	Нарышкина Дарима Ивановна
3	Шкода	Ольга	Юрьевна	ж	12.08.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	7	не имеются	3 призер	20	Рыльченко Лариса Васильевна
	Винокурова	Майя	Юрьевна	ж	14.12.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	7	не имеются	3 призер	20	Рыльченко Лариса Васильевна
4	Атласова	Милена	Станиславовна	ж	21.01.2007	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	7	не имеются	участник	8	Винокурова Елена Владимировна
5	Габышева	Анна	Николаевна	ж	16.02.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	7	не имеются	участник	14	Винокурова Елена Владимировна
6	Атласова	Валентина	Владиславовна	ж	17.05.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	7	не имеются	участник	12	Винокурова Елена Владимировна
7	Павлуцкий	Алексей	Гаврильевич	м	17.05.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюльская средняя общеобразовательная школа имени Г.А.Кривошапкина"	7	не имеются	участник	13	Аммосова Нина Владимировна
8	Савинов	Максим	Александрович	м	23.06.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	7	не имеются	2 призер	21	Баласава Мария Владимировна
9	Громов	Ярослав	Кириллович	м	18.03.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Юногейская средняя общеобразовательная школа"	7	не имеются	участник	18	Сивцева Оксана Алексеевна
10	Слепцова	Амелия	Александровна	ж	08.03.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Юногейская средняя общеобразовательная школа"	7	не имеются	3 призер	20	Сивцева Оксана Алексеевна
11	Кондакова	Снежана	Владимировна	ж	26.01.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Юногейская средняя общеобразовательная школа"	7	не имеются	1 победитель	23	Сивцева Оксана Алексеевна



Начальник МКУ "УО МО
Оймяконский улус (рай) подпись

Д. С. Фаскутдинова
Д. С. Фаскутдинова

Председатель
предметной комиссии
МЭ ВСОШ

Рыльченко Лариса Васильевна
подпись Ф.И.О. полностью

Протокол муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в РС(Я)

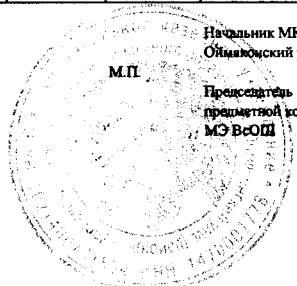
Район/Улус: Оймяконский

Предмет: литература

Класс: 8

Дата проведения: 15 ноября 2019

№	Фамилия	Имя	Отчество	Пол	Дата рождения	Страна	Район	Наименование общеобразовательного учреждения (школа)	Уровень образования	Олимпиадные результаты (баллы)	Результат	Баллы	ФИО победителя
1	Кольцов	Владимир	Александрович	м	12.05.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	8	не имеются	2 призер	44	Юктушева Надежда Константиновна
2	Чимитдоржиева	Цыгига	Бадмаевна	ж	08.11.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	8	не имеются	участник	18	Юктушева Надежда Константиновна
3	Николяя	Михаил	Андреевич	м	23.10.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	8	не имеются	участник	31	Рыльченко Лариса Васильевна
4	Готовцева	Руслана	Семеновна	ж	12.08.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	8	не имеются	участник	9	Рыльченко Лариса Васильевна
5	Глоба	Анна	Максимовна	ж	26.01.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	8	не имеются	участник	8	Костылева Татьяна Викторовна
6	Муринова	Ксения	Евгеньевна	ж	26.03.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	8	не имеются	участник	20	Костылева Татьяна Викторовна
7	Спиридонова	Изольда	Андреевна	ж	17.06.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	8	не имеются	участник	19	Аммосова Елена Кимовна
8	Готовцева	Рената	Дмитриевна	ж	20.01.2006	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	8	не имеются	участник	31	Аммосова Елена Кимовна
9	Егорова	Гульнара	Рустамовна	ж	24.06.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Сордоннокская СОШ им.Т.И.Скрыбкиной"	8	не имеются	3 призер	36	Скрыбкина Анна Коммунарвна
10	Беляева	Диана	Ефимовна	ж	30.04.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюктская средняя общеобразовательная школа имени"	8	не имеются	участник	16	Атласова Виктория Ивановна
11	Гермогенова	Мария	Афанасьевна	ж	07.06.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	8	не имеются	участник	15	Петрова Матрена Анатольевна
12	Винокурова	Лия	Алексеевна	ж	09.03.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	8	не имеются	участник	9	Петрова Матрена Анатольевна
13	Мергинаева	Дабаана	Владимировна	ж	29.03.2005	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Ючугейская средняя общеобразовательная школа"	8	не имеются	1 победитель	46	Сивцева Оксана Алексеевна



Начальник МКУ "УО МО
Оймяконский улус (рай) подпись

М.П.

Председатель
предметной комиссии
МО ВООП

Д. С. Фаскутдинова
Д. С. Фаскутдинова

Атласова Виктория Ивановна
подпись Ф.И.О. полностью

Протокол муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в РС(Я)

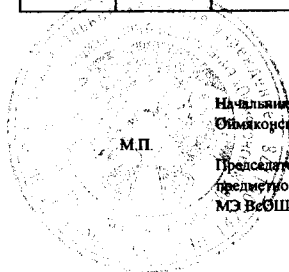
Район/Улус: Оймяконский

Предмет: литература

Класс: 9

Дата проведения: 15 ноября 2019

№	Фамилия	Имя	Отчество	Пол	Дата рождения	Гражданство РФ	Район	Полное наименование общеобразовательного учреждения по месту обучения	Уровень (класс) обучения	Ограниченное количество мест (если имеется)	Полученный балл	Итоговый балл	ФИО учителя
1	Шишкина	Диана	Владиславовна	ж	29.06.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	9	не имеются	3 призер	47	Юктешева Надежда Константиновна
2	Маркова	Софья	Александровна	ж	11.05.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа имени И.В.Хоменко"	9	не имеются	участник	44	Юктешева Надежда Константиновна
3	Азарова	Злата	Викторовна	ж	26.10.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	9	не имеются	участник	39	Климбишук Ольга Александровна
4	Будмакина	Екатерина	Юрьевна	ж	29.11.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	9	не имеются	1 победитель	65	Климбишук Ольга Александровна
5	Унгурану	Анастасия	Николаевна	ж	09.05.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	9	не имеются	2 призер	63	Климбишук Ольга Александровна
6	Винокурова	Сайаана	Ивановна	ж	26.07.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	9	не имеются	участник	38	Винокурова Елена Владимировна
7	Репина	Мария	Валерьевна	ж	09.08.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	9	не имеются	участник	38	Винокурова Елена Владимировна
8	Беляева	Сайна	Ефимовна	ж	03.03.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюкская средняя общеобразовательная школа имени Г.А.Кривошапкина"	9	не имеются	участник	26	Аммосова Нина Владимировна
9	Буддаков	Арьян	Михайлович	м	06.06.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Ючюгейская средняя общеобразовательная школа"	9	не имеются	участник	32	Киприянова Аносия Викторовна
10	Егоров	Тимур	Аркадьевич	м	18.01.2004	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	9	не имеются	участник	41	Балаева Мария Владимировна



Начальник МКУ "УО МО
Оймяконский улус (райс) подпись
Председатель
предметной комиссии
МЭ ВСОШ

Н. Фасхутдинова
Ф. И. О. полностью
подпись

А. В. ...
Ф. И. О. полностью
подпись

Протокол муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в РС(Я)

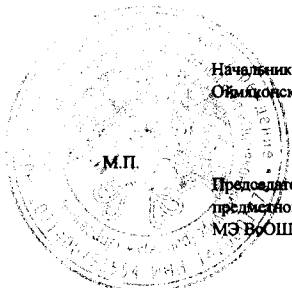
Район/Улус: Оймяконский

Предмет: литература

Класс: 10.

Дата проведения: 15 ноября 2019

№	Фамилия	Имя	Отчество	Пол	Дата рождения	Место рождения и РФ	Район	Полное название общеобразовательного учреждения по месту жительства	Учебный класс (класс)	Отличительные достижения школы (наименование)	Тип участия	Результат (баллы)	Имя победителя
1	Ачкасова	Ксения	Максимовна	ж	23.10.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	10	не имеются	2 призер	62	Рыльченко Лариса Васильевна
2	Хижнякова	Мария	Степановна	ж	03.05.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	10	не имеются	участник	44	Рыльченко Лариса Васильевна
3	Дорошенко	Алия	Викторовна	ж	25.11.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	10	не имеются	3 призер	47	Рыльченко Лариса Васильевна
4	Аммосова	Дария	Афанасьевна	ж	12.12.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	10	не имеются	участник	10	Ретина Людмила Павловна
5	Босикова	Саргылана	Семеновна	ж	20.01.2004г.	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюльская средняя общеобразовательная школа имени Г.А.Кривошапкина"	10	не имеются	участник	43	Аммосова Нина Владимировна
6	Шкулева	Наталья	Дмитриевна	ж	24.02.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	10	не имеются	1 победитель	63	Балычева Мария Владимировна
7	Громов	Эрсан	Прохорович	м	06.08.2003	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Ючюгейская средняя общеобразовательная школа"	10	не имеются	участник	41	Киприянова Анисья Викторовна



Начальник МКУ "УО МО
Оймяконский улус (район)

И. С. Фасхудинова
подпись Ф.И.О. полностью

М.П.
Председатель
председательской комиссии
МЭ ВООШ

Рыльченко Лариса Васильевна
подпись Ф.И.О. полностью

Протокол муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в РС(Я)

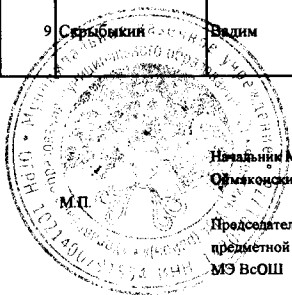
Район/Улус: Оймяконский

Предмет: литература

Класс: 11.

Дата проведения: 15 ноября 2019

№	Фамилия	Имя	Отчество	Пол	Дата рождения	Наличие гражданства РФ	Район	Полное название общеобразовательного учреждения по уставу	Уровень (класс) обучения	Ограничения возможности участия (если таковые имеются)	Тип задания	Баллы (из 100)	ФИО учителя
1	Чижишева	Есения	Геннадьевна	ж	02.08.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская средняя общеобразовательная школа"	11	не имеются	1 победитель	77	Мороз Валентина Ивановна
2	Долич	Борис	Борисович	ж	08.07.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	11	не имеются	участник	40	Костылева Татьяна Викторовна
3	Осинцев	Максим	Олегович	ж	20.06.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	11	не имеются	участник	36	Костылева Татьяна Викторовна
4	Добринская	Екатерина	Владимировна	ж	14.12.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Усть-Нерская гимназия"	11	не имеются	3 призер	63	Костылева Татьяна Викторовна
5	Слепцова	Арина	Ариановна	ж	27.08.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Оймяконская средняя общеобразовательная школа имени Н.О.Кривошапкина"	11	не имеются	участник	30	Винокурова Елена Владимировна
6	Атласов	Сандал	Павлович	м	02.02.2019г.	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюльская средняя общеобразовательная школа имени Г.А.Кривошапкина"	11	не имеются	участник	48	Атласова Виктория Ивановна
7	Кривошапкина	Анисия	Гаврильевна	ж	05.11.202г.	Россия	Оймяконский	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Терюльская средняя общеобразовательная школа имени Г.А.Кривошапкина"	11	не имеются	участник	58	Атласова Виктория Ивановна
8	Путинцев	Денис	Викторович	м	05.02.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	11	не имеются	участник	55	Заболоцкая Марина Семеновна
9	Серебрякин	Вадим	Иннокентьевич	м	02.07.2002	Россия	Оймяконский	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Томторская средняя общеобразовательная школа имени Н.М.Заболоцкого"	11	не имеются	2 призер	73	Заболоцкая Марина Семеновна



Начальник МКУ "УО МО
Оймяконский улус (район)
М.П.
Председатель
предметной комиссии
МЭ ВСОШ

Д. С. Фаскутдинова
подпись

Д. С. Фаскутдинова

Романовна Марисса Владимировна
подпись

Ф.И.О. полностью

1 задание

Это произведение русской классической литературы А. С. Пушкина, "Капитанская дочка". Главным героем является Петр Андреевич Гринев (58)

В 1 рисунке - дуэль между Петром и Швабриным. Они начали эту дуэль из-за любви к Марии Ивановне. Рисунком 2 - где Петр и Савельич остались у мучника еще несколько дней. Там Петр подарил заехант тулуп путеводителю, в 3 рисунке судит Пугачев. В картинке Иван Кузнецкий просит, чтобы Петра Андреевича не убивали. В 4 рисунке Гринев только пришел в Оренбургскую крепость. Там встретили Петра, капитан, жена капитана Василиса Егоровна и их дочка Мария Ивановна. (7) (108)

Померовательность: первая рисунком 2. Гринев дарит заехант тулуп. А потом рисунком 4, там Гринев встречает семью капитана. После этого иллюстрирует

3 рисунком - дуэль между Гриневым и Швабриным. Потом 3 картинка - на этой картинке Иван Кузнецкий просит, чтобы не убивали Петра Андреевича.

Я бы добавила картину художника С. Герасимова - Гринев и Мария Мухоморова.

Картина С. Герасимова где нарисованы Гринев и Мария Мухоморова - это иллюстрация соответствует остальным картинкам, потому что они являются героями произведения. Мы становимся свидетелями того, как на фоне исторических событий зарождается верная и истинная любовь. Петр Гринев покорила сердце Марии, сумев вызвать у нее светлое чувство своим мужеством.

+ (108)

2 задание

а) Это стихотворение про время и то, что время летит, утекает, покинет все. Зачастую, всем нам не хватает лишь одного дня, одного часа, а даже может - даже одной минуты, чтобы успеть сделать нечто важное и значимое для нас. Время не вернуть и не остановить и не удержать какими-либо способами.

б) Особенности композиции:

1) Главная мысль о времени

2) Закономерности времени.

3) О том что время летит, создает и разрушает

4) Про то, что время знает, помнит.

5) время имеет тоже срок, его цена безмерна.

6) время все расставит, может и কাছে приверст.

+ (65)

в) Особое значение, по моему мнению, "время летит, * утекает".
Время можно может расставить на свои места, время часто летит, а иногда - качает: судьба, жизнь и отношения.

Время в какой-то степени помогает человеку забыть и отложить лишнее, оставив лишь то, что необходимо и важно.

+ 4+35

г) Автор хотел сказать, что время все может. Каким бы невероятным внутренним чутьем и интуицией не обладал человек, он не может предугадать наперед, что будет в его жизни через год. Время расставит различные предметы на своем пути. Автор дает понять, время бесценно.

+ (35)

всего:

(465)

Сергей

№ шифра 1511-17

Ф.И.О. участника (полностью) Журику Анастасия Николаевна

Дата рождения 09.05.04

Ф.И.О. учителя (полностью) Котляева Татьяна Викторовна

Район, город (село, посёлок) Оймяконский район пгт Усть-Нера

Школа (полное юридическое наименование) МБОУ "Усть-Нерская Гимназия"

636

Класс 9

Задание 1. Анализ рассказа „Мивое пламя“ Е.И. Цокова.

Действия разворачиваются в небольшом уютном домике. В произведении два действующих лица – тета Оля и сам рассказчик. Благодаря чётко сконструированным диалогам, которые точно передают мысли и чувства говорящих, мы можем понять отношения действующих героев друг к другу. В данном произведении, персонажи используют простую, эмоциональную речь, что показывает их теплые отношения.

Из первой реплики становится понятно, что рассказчик не первый раз посетил у тети Оли. Диалог подводит нас к главному объекту произведения – макам. Выясняется, что Ольга Петровна обильно не сажит маки в цветочную клумбу, так как считает, что эти цветы слишком недомоготны. Рассказчик же, из любопытства, всё таки тайком посадил пару семян в центр клумбы. Тетя Оля скептически отнеслась к такой проказе, однако оставила трайку маков цвести.

Спустя две недели героям предстаёт красивейшая цветная клумба, главным объектом которой становятся прекрасные алые маки. Автор настолько точно передаёт этот пейзаж, что мы, будто своими глазами видим эти чудесные, полыхающие на солнце цветы. После увиденного Ольга Петровна меняет своё отношение к этим цветам.

По прошествии двух дней маки завяли, но не пропали из памяти тети Оли. Эти неяркие цветы, похожие на мивое пламя, напомнили ей о своём сестре, героине земли погибшей во время войны. Везде маки, подобно некоторым людям, проживают хоть и короткую, но полную, восхитительно яркую жизнь.

Задание 2.

Я считаю, что цитата А.С. Пушкина – „привычка свыше нам дана: замена сладкою она“ подошла бы в качестве эпиграфа для современного произведения „Мама утра“ Хэла Элроя.

№1511-17

краткую

Это произведение повествует нам ^{краткую} биографию автора. Молодой, успешный бизнесмен попадает в авткатастрофу, после чего попадает в больницу в тяжелой -
ушем состоянии. Врачи выносят неутешительный вердикт - юноша останется инвалидом на
всю оставшуюся жизнь. Казалось бы, ситуация безвыходная: совсем недавно богатый, пре-
сильный, влиятельный человек в один миг превратился в одинокого, никому не нужного
инвалида. А дело всей его жизни - некогда успешный бизнес начал разваливаться.
Но Хэл не сдаётся! В книге, он рассказывает как ему удалось пережить самый тя-
жёлый период в своей жизни с помощью президиума привлек.

Выбранный мной эпиграф поможет читателям проинкиуться идеей
о том, что всё в жизни можно изменить используя различные приёмы.

Задачи №1

1-20 2-100 3-70 4-60 5-30

Итого: 460

Задачи №2

1-50

2-80

3-40

4-70

Итого: 635

№ шифра 1511-13

Ф.И.О. участника (полностью) Шиликина Лиана Владиславовна

Дата рождения 29.06.2004.

Ф.И.О. учителя (полностью) Радзевская Надежда Константиновна

Район, город (село, посёлок) п. Усть-Керск

Школа (полное юридическое наименование) Усть-Керская Средняя общеобразовательная школа имени И.В. Хвостенко

Класс 9

Мне кажется, что

Е.И. Носов использовал метафоры, сравнения ~~для~~
в своём произведении для того, чтобы сделать
рассказ красочным и душевным. Как например,
в предложении: „но самонамер краше расстинаясь коврик,
который в своём цветном покрыве с разбросанными
но не менее цветными очень нарисованными настоящие
ковёр“, ~~расстинаясь коврик~~ этим автор хотел показать
несколько много было цветов, ~~он~~ ~~эти~~ цветы росли
целю, ~~с~~ с яркими бутонками, что рассказчику
кажески было настоящим ковром! Имя в предложении

„Издали маки походили на зажжённые факелы с жёлтым,
весело улыбающимся на востру языком пламенем“, автор
хотел показать, что маки настолько были ярко-красные-
ные, что ^{на} ~~на~~ ~~маки~~ ~~такие~~ горелись фа-
келы, а лепестки маков — „язычки пламени“

~~Будет писать — то! Поди проверишь, идишь по себе
разделять — это сказала мама. Да, этим~~

— Не пишешаст?

— Это вы!

— Это мой сын Алексей. И как-то была сд. Ну ты распологай.

и, живи на здоровье. Этот диалог правдиво воспроизводит
живую речь между мамой и сд. мамой, так как такой
диалог может происходить и в реальной жизни.

„Поис жаркой, уютной дорожке было приятно войти
в тихий старенький домик мамы сд. От свежайшей
свежевымытого пола тонуло прохладой. Взросшийся под

отцом жасминовой куст рощи на пильщиковей етол
 кружевную ткань, ~~ткань~~ с пильщиковей этих пильщиковей
 можно представить дома тётки Олеси. Как бы старинной
 неболышой и уютной. Бюджет дома России ищут всевозмож-
 ных кубиков. Как мы и можем понять, что тётка
 Олеси была истинной и трудолюбивой, но тётка и не
 как герой зашёл домой, он почувствовал себя в от
 недавно вылитых тёмных тёмных протадоб.

1-25, 2-10, 3-60, 4-75, 5-45.

Итого, 475

Всероссийская олимпиада школьников по литературе
(муниципальный этап)

ученика (цы) 10 класса

МБОУ «Томторская СОШ им.Н.М.Заболоцкого»

Оймяконский улус РС(Я)

Шкурёвой Натальи Дмитриевны

(ФИО)

Учитель: Балаева Мария Владимировна.

(ФИО)

Задание 1.

В чём смысл жизни? Для меня смысл жизни заключается в том, чтобы чувствовать себя живым. После глубоких страданий и разочарований обязательно приходит мир и любовь. Чтобы дождаться этих дней, нужно лишь жить.

Рассказ Марины Абрамян «Комлотки» учит нас жизни. Я думаю, такие герои - Цатур и Аннесса, были созданы друг для друга. Пережив трудности, они в итоге встретились и прожили вместе остаток своих лет. Недаром говорят, что после помехи приятельский обязательно следует дорога, усталая усталости.

Но жизнь, изменившись в лучшую сторону, всё равно оставляет за собой шрамы от прежней жизни. Так и героиня рассказа всё же не могла покупать для своих детей комлотки, из-за которых и умерла её первая дочь.

Издумывает елла всем Аннессой. Несмотря на смерть дочери, потерю ног, она нашла в себе силы для возобновления жизни.

Но больше всего в рассказе меня поразило то, что после одной трагедии, то есть смерти отца, жизнь Цатуров продолжила идти навстречу к Аннессе. Цепочка такая: смерть отца, работа на кладбище, похороны дочери Аннессой, знакомство с самой Аннессой, помощь с протезом, пенсия на Аннессе. Эта последовательность говорит о том, что не все люди верят к плохому, и чтобы убедиться в этом, нужно лишь жить.

Таким образом, я пришла к выводу, что одно событие

может изменить судьбу множества людей. Рассказ Харина о книге «Жаботки» помог мне и многим читателям изменить представление о жизни, понять, что не нужно сдаваться из-за череды неудач.

Задание 2.

Бестселлер Рейчел Уилкинсон «В метре друг от друга» является любимым для многих молодых читателей мира. Это исторический роман о девушке и парне, балансирующем на грани жизни и смерти. Несмотря на то, что их любовь не позволяет им подходить друг к другу менее чем на метр, они вынуждены друг в друга. Но каждая прекрасная история имеет конец, и эта не исключение. Девушке пришлось пережить смерть любимого человека.

Я выбрала в качестве эпитофы цитату Льюиса, «Что день грядущий мне готовит?». В выбранном мной произведении у героя приступ мог произойти когда угодно. Они не могли знать, что ждет их сегодня и завтра, поэтому жили в постоянном страхе смерти.

При появлении эпитофы читатели поймут весь страх и переживания тяжело больных людей. Данный эпитоф словно показывает главную проблему героя данного произведения - страх перед будущим.

Таким образом, я думаю, выбранной мной эпитоф идеально подходит Бестселлеру «В метре друг от друга».

$K_1 - 250$
 $K_2 - 100$
 $K_3 - 3$
 $K_4 - 70$
 $K_5 - 50$ / 460

то задание:

$K_1 - 50$
 $K_2 - 70$
 $K_3 - 50$ / 170

Всего: 630

(625)

№ шифра 1511-18
Ф.И.О. участника (полностью) Ачкасова Ксения Максимовна
Дата рождения 23.10.2003
Ф.И.О. учителя (полностью) Рыльченко Лариса Васильевна
Район, город (село, посёлок) Оймяконский район, п. Чоты-Нера
Школа (полное юридическое наименование) МБОУ "Чоты-Нерская гимназия"

Класс 10

Задание 1

Прочитанный мною текст относится к типу повествования, потому что в нём прослеживается временная последовательность событий. С точки зрения смысловой цельности текст можно охарактеризовать следующим образом: тема - история жизни Цатура и Агнессы; основная мысль - несмотря на трудные жизненные обстоятельства, люди могут преодолеть "данные жить". Текст включает в себя зачин, основную часть и заключение. Главные герои рассказа - Цатур и Агнесса. Автор изображает историю жизни каждого из них, историю создания их семьи. Оба героя прошли через сложные этапы своей жизни: война, потеря близкого человека, проблемы со здоровьем. Но несмотря на страшные испытания, никто из них не утратил своей человечности, доброты, не перестал надеяться, мечтать, верить. К примеру, Агнесса вопреки указаниям врача смогла родить доношанную девочку, назвав её в честь у погибшей дочери, потому что верила - если живёт имя, значит, живёт и человек. Название рассказа играет важную роль в понимании текста. Это слово будто вечным эхом будет откликаться в душе главной героини, символизируя смерть, боль, оставит своё грустное воспоминание о том дне. Даже спустя много времени, единственной вещью, которой никогда не будет в доме Цатура и Агнессы, останутся колготки.

1511-18

Я считаю, что автору удалось зацепить читателей, вызвать у него эмоции, заставить переживать всё вместе с героями и задуматься над тем, что жизнь у человека одна и никогда не стоит сдаваться, переставать верить и терять надежду.

1 - 25

2 - 15

3 - 8

4 - 14

5 - 16

6 - 2

№ шифра 1511-21Ф.И.О. участника (полностью) Дорошенко Алия ВикторовнаДата рождения 25.11.2003Ф.И.О. учителя (полностью) Рыльченко Лариса ВасильевнаРайон, город (село, посёлок) Обмуконский район, Четь-НераШкола (полное юридическое наименование) МБОУ Четь-Нерская гимназияКласс 10

Задание 1.

В стихотворении А. Гребнева "Слово" показывается роль слова в истории человечества.

Слово - это начало всего. Это начало мысли, мудрости, разума. Слово - это любовь и свет, которые давным давно приобрела наша вселенная. Героиня стихотворения бесконечно восхищается словом. Но не забывает о том, что было забыто и утрачено из-за отсутствия у людей средств и возможностей зафиксировать моменты истории. Ей больно думать о вещах, о которых они никогда не узнают, и о "судьбах" "бездвестных народов", которые никогда не предстанут перед миром и навсегда останутся забытыми. Поэтому появление письменности кажется благословением. Ведь не зря Кирилл и Мефодий отнесли к миру святых. Теперь люди без проблем могут увековечивать важные моменты и следить за развитием истории. Героиня рада, что сейчас люди без проблем могут "отправить в бессмертье" историю своих народов, стран и важных людей. К тому же теперь творчество может быть не только устным, но и письменным, и тысячи поколений после, смогут увидеть и почувствовать важные происшествия в литературе. (Чувства героини на) Чувства героини на этот счет описаны очень ярко. Героиня в в стихотворении только усиливает эффект на читателя.

1541-21

Использованная лексика заставляет лучше понять ее смысл и поэзию, а многошумные эпитеты и олицетворения заставляют проникнуться ее чувствами.

Слово - это основа всенародной души. Без слова не существовало бы ничего к чему мы сейчас привокли.

Слово - это действительно нечто волшебное и невообразимое, что можно было бы ощущать и пытаться понять бесконечно.

1 - 20
2 - 10
3 - 5
4 - 5
5 - 14

17

№ шифра 1511-22

Ф.И.О. участника (полностью) Чинишева Весна Геннадьевна

Дата рождения 02.08.2002

Ф.И.О. учителя (полностью) Мерз Валентина Ивановна

Район, город (село, посёлок) Самойловский уезд (район) и Чель-Кера

Школа (полное юридическое наименование) УНСИ им. И.В. Хеммеро

Итого: 770

Класс 11

① В рассказе А. Шенгера «Вторая жизнь», главный герой перед нами предстаёт, на первый взгляд, обычное дерево сирени, но на самом деле, оно необычно, потому что это дерево прошло через много: во-первых, сирени пришлось побариться за существование, ведь по-настоящему она была пока не родилась, во-вторых, оно было не красиво, как и говорилось ранее, ничего необычного, но на самом деле всё это шло и маме и бабушке как и все мы, что с ним происходит. Прямо забывшись, автор пришёл к делу и увидел «ту самую сирень», которую посадили его дед, каково же было самому дереву? Корни его вывержены, ствол опущен, всё, что с годами росло на нём, всё безжалостно. Так же жестоко происходит и в реальной жизни с людьми. Мы пытаемся бороться за авторитет, за первенство быть лидером, но за этим всем мы не видим, что делаем себя, тем, что за жизнь мы не боремся.

Читая рассказ дальше, мы видим, что автор увидел сирень что-то почувствовал, ведь не зря же он начал потом восстанавливать дерево, и когда через неделю обидок сирени почти не было, вдруг, ему было жарко на улице, ведь у дерева, началось вторая жизнь. Вторая жизнь — это ещё один шанс стать тем-то в этой жизни, в мире с деревьями, вдруг, оно вырастает большим, мощным и красивым. Я считаю, что автор показывает нам, что в нашем мире тоже так происходит, если же не красивой или опущенной тем-то от жизни, то себя будем пытаться «собрать», то есть, вернуть, возможно учиться, но не стоит терять уверенность в себе, ведь есть вторая шанс начать всё сначала, начать жизнь с чистого листа.

1-25 2-10 3-8; 4-10; 5-5 Итого: 58

② Вадим цитирует Александра Сергеевича Пушкина «любви все возрасты покорны» и применил к рассказу и Старику Забелу, к сожалению, автор не прав, но и сразу, что этот автор несовременный, то есть не учитывать первое время. В этом рассказе повествуется о старике, который решил жениться на старости лет, так как одиночество есть, а помочь никому. И женился он на молодой девушке, которая жила с родителями, то есть по факту она сирота. В деревне старика все уважают, говорят, что, ма, как ты был счастливым, таким друг друга, забели трое детей и все у них было хорошо. Я считаю, что у любви нет возрастных ограничений, ведь мы не знаем, когда это чувство нас посетит, оно внезапно и неопределимо, мы не можем предугадать, в кого влюбимся, поэтому я не думаю, что все зависит влюбляться в своих ровесников.

№2 1-5; 2-10; 3-50 (Итого: 70)

Итого: 775

Всероссийская олимпиада школьников по литературе
(муниципальный этап)

ученика (цы) 11 класса
МБОУ «Томторская СОШ им. Н.М. Заболоцкого»
Оймяконский улус РС(Я)

Судьбинкин Вадим Иннокентьевич.
(ФИО)
Учитель: Заболотская И.С.
(ФИО)

Задача 1. Формально-жанровое задание.

Об сюжетному рассказу главный герой рассказывает о своей жизни; все лишнее вычтено.
Основным здесь является образ сирены. Сирены играют роль символа времени. Ведь сирены, вою-
ющая всю свою жизнь, осознаёт, что эта самая сирена всегда была рядом; и как бы вздох-
нула, старая выдохнуть с ним. Жизнь героя и сирены перемешаны и взаимосвязаны.

Ещё один персонаж из жизни героя это дед, но есть его дедушка. На первый взгляд, он имеет
образ «настоящего мужчины» пережившего войну и все её тяготы. Но он человек, переживший много
«дубинкамы» ушедшей жизни. Умерла мать и сына. Герой говорит, что дед создаст себе
или это некая дань уважения, любви и памяти.

Когда дед лежал раненым, его «бездомное тело пыталась обогреть маленькая
калмыцкая девочка. Видея любовь не нужны богатства, мерзвоту вранья никто не нужно.
И наш герой сравнивает себя с девочкой, напоминая моменты когда обурден, мерзвоту сирены
для своего бытового мужского мира. Вушановичи хотел показать, как же нежность
или наоборот её полное отсутствие. Видея сравнила девочку, сохранившую мир, и плачущую, вора-
ющую древесную кору он ставит их под один зритель, как бы не видит различия.

И наконец сюжет рассказа. Рассказ называется «Видная жизнь». Тема «сирены» сирены во
время бури, герой переживает её. И в чём же суть? Я думаю в том, что сирены - это
образ наблюдателя на протяжении всей его жизни, с самого детства по сей день. Он не
мог стать свидетелем его смерти, «ничего не сказать». 20-13-10-8-5=568

Задача 2. Тематическое задание.

Сразу «что день удивительный мне готовит?» могла бы стать эпиграфом для такой фантастической
приключенческой истории как «Метро».

«Метро» - фантастический роман-беллет, автором которого является один из авторов, Дмитрий
Глуховский. Действие происходит в постапокалиптической мире, где ядерная война со-
вошила мир. Все выжившие люди обитают в подземных метро, пытаются выжить. Со всех сторон
опасность, дикое окружение, голод, страшные болезни метро-политики приводят к гибели
И считается, что эта фраза идеально подходит под этот рассказ. Ведь в ней говорится

о ожидании чего-то нового, подготовке к худшему. Люди, живущие в этих условиях, засыпают и просыпаются только с той мыслью: "Что день грядущий мне принесет?". Основная цель и смысл в жизни - выжить хотя бы до завтрашнего дня. Просто выживать из года в день любыми, даже самыми низкими способами: украсть, убить, солгать,

В таком случае, мир утрачивает все свои краски, и превращается в серый цвет

$$5 - 8 - 4 = 178.$$

Общий балл 738.

49 + 14 = 635

№ шифра 1511-25

Ф.И.О. участника (полностью) Добринская Екатерина Владимировна.

Дата рождения 14.12.2002

Ф.И.О. учителя (полностью) Костяева Татьяна Викторовна.

Район, город (село, посёлок) Оймяконский район, пгт. Усть-Нера

Школа (полное юридическое наименование) МБОУ "Усть-Нерская гимназия"

Класс 11

Задание 1

В рассказе Александра Снегирева "Вторая жизнь" поднимается проблема видения мира взрослым человеком сквозь призму воспоминаний прошлого, детства, их значение в будущей жизни людей. Произведение состоит из частей, историй. Все они охватывают различные периоды жизни автора: его детство, юность, взрослую жизнь, а также событие из жизни его деда. Истории автора и его деда чередуются, перемешиваются между собой, что способствует формированию авторской мысли. Рассказы не связаны тёткой хронологической последовательностью, но всех их объединяет упоминание сирени — дерева, имеющего большое значение в жизни рассказчика и его семьи. Важность сирени для автора можно обнаружить в предложениях "... я пытаюсь помочать стержни и ободраить картички... Но как бы я ни крутил память, одна картичка проявляет удивительную живучесть. На ней дерево сирени". Обнаживая цветущие ветки, рассказчик вспоминает случай из жизни своего "воскресшего" деда, где рукопожатие было хваткой не желающего умирать. В этот момент он сравнивает сирень с мертвецем: "Разница была лишь в том, что сирень, отдав мне свои сокровища, не потребовала ничего взамен". На протяжении всего рассказа автор олицетворяет сирень с человеком; послевоенную жизнь деда с новой семьей — со второй жизнью сирени, которую пересадили в деревенский сад.

Стиль произведения — художественный. Рассказчик ведет повествование от первого лица. Мысли передаются очень подробно, детально, что позволяет читателю максимально приблизиться к чувствам и переживаниям рассказчика: "... я в каждом вздохе видел издевку. Точнее, чувствовал ее через затылки — все от меня отворачивалось".

Автор использует такие средства выразительности, как: ряд синонимов, яркие красочные определения - эпитеты, необычные сравнения, антонимы, жаргоны.

Мне, как читателю, понравился данный рассказ. Произведение на столь серьезную и сложную тему, читается легко, это позволяет без труда проникнуть в содержание и понять размышления на предметную тему. И согласна с позицией автора, действительно, многие воспоминания из детства находят отражение и во взрослой жизни человека, порой являются "розовыми очками", которые закрывают человека от взрослой неизвестной жизни, которая пугает и волнует. Кроме того, я согласна с тем, что прошлый опыт навсегда оставляет отпечаток в памяти людей. В лучшем случае, он так и остается опытом, позволяет сделать определенные выводы, делает людей дружнее. В худшем, как видно с дедом рассказчика, заставляет человека навсегда быть привязанным к себе, не отпускает и не позволяет людям жить по-новому. В любом случае, быть привязанным к прошлому, жить не своей жизнью или отступить и начать всё с начала - выбор, зависящий только от самого человека.

Задача 2 $K_1 - 25$ $K_3 - 5$ $K_5 - 4 = 498$
 $K_2 - 10$ $K_4 - 5$

"Береги гостью словно" - цитата отца Петра Гринева в произведении А.С. Пушкина "Капитанская дочка", которая стала настоящим кредо по жизни для самого Петра. Выбирая добро, поступал гостко и справедливо, Гринев руководствовался именно этим наставлением отца. Цитата могла бы послужить прекрасным эпиграфом к серии произведений о Ведымаке польского писателя Анджея Сапковского. Если во время чтения серии книг мы приходим к тому, что главный герой - Геральт не просто несчастный ребенок, который был вынужден стать бесчувственным хладнокровным убийцей, а настоящим человек-гости, который поступает опираясь на собственные убеждения и принципы, не принимает ни одну из враждующих сторон, то цитата "Береги гостью словно" в качестве эпиграфа заранее заложена бы у читателя положительный образ Геральта.

$K_1 - 4$

$K_2 - 7$

$K_3 - 3$

148